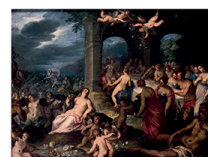


ПРИГЛАШЕНИЕ К ПУТЕШЕСТВИЮ

Тема — центральная для истории культуры. Она всегда была и остается актуальной. В искусстве она нашла свое наиболее полное выражение. В этой книге вы найдете много интересного и нового. Мы предлагаем вам познакомиться с искусством, которое было создано в разные времена и в разных странах. Это искусство, которое всегда было связано с морем. Мы предлагаем вам познакомиться с искусством, которое было создано в разные времена и в разных странах. Это искусство, которое всегда было связано с морем.

Великий голландский живописец Ян Вермеер создал эту картину в 1667 году. Она изображает портрет женщины, которая сидит у окна. В комнате есть часы, картина и другие предметы. Это одна из самых известных картин Вермеера.



The Sea in Art. The Hermitage

In the richest collection of the State Hermitage we may find answers to many questions. Even to such as these: how did people of ancient civilizations imagine the sea? How did they express in myths and artworks their awe of the profound? What invariably attracts artists in it? The story how miracles could get along with practical considerations in the minds of ancient Greeks and Romans is told in the works of sculpture, jewellery and coins. Desire to achieve material success preserving at the same time one's moral bearings is expressed in the paintings that belong to the golden age of Holland. The art of the 19th–20th centuries eloquently shows the erasing of border between reality and creative insight. The album includes more than 250 illustrations with brief commentaries.

Alexei Shestakov
 Design by Vladimir Yakovlev
 288 pages with 284 colour illustrations
 Hardcover
 215 × 205 mm
 ISBN 978-5-91208-318-1
 \$40.00
 Publication date: October 2018

To place order in the US/Americas : Chicago Distribution Center, 11030 S. Langley Avenue, Chicago, IL 60628, USA | Phone: 773.702.7010 | Fax: 800.621.8476

For information on this book and our other titles, please visit www.goldhawkinternational.com